

オペラ 蝶々夫人を読み解く

= プッチーニの叙情性によりそして =

講師：足立さつき(ソプラノ歌手・合唱指導者)



◎「蝶々夫人」といえば

アリア“ある晴れた日に”で有名なこのオペラ。

日本の長崎が舞台。

その作曲経緯や時代背景を見ながら、オペラを読み解きます。

◎作曲家「プッチーニ」はどんな人？

2023年1月20日(金)

入場無料

開 場 : 13:30 講 演 : 14:00~16:00

会 場 : 三茶しゃれなあと 5F オリオン (世田谷区民会館別館)

申 込 : 専用アドレスに hidamaribunka@gmail.com

◆記入項目 ①開催日(1月20日)

②参加者全員の氏名(申込は3名まで可)

◆申込期間 **2022年12月10日**

~2023年1月10日迄

◆先着順 定員(200名)になり次第締め切らせて頂きます。

お問合せ先 秋山 090-2251-1194